



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS – UFAL
Núcleo de Tecnologia da Informação - NTI

Ofertas do Curso

2022/1º Semestre - Música - Presencial - Campus Maceió - Licenciatura Plena - Diurno - Semestral

MUSL218 - D INSTRUMENTO 1	DEBORA BORGES DA SILVA	
Vagas Oferecidas: 2	Vagas Ocupadas: 0	CH:18 horas
Sábado	12:00 - 12:50	

MUSL218 - E INSTRUMENTO 1	DEBORA BORGES DA SILVA	
Vagas Oferecidas: 1	Vagas Ocupadas: 0	CH:18 horas
Segunda-feira	09:20 - 10:10	

MUSL218 - F INSTRUMENTO 1	DEBORA BORGES DA SILVA	
Vagas Oferecidas: 1	Vagas Ocupadas: 0	CH:18 horas
Segunda-feira	10:10 - 11:00	

MUSL219 - D INSTRUMENTO 2	DEBORA BORGES DA SILVA	
Vagas Oferecidas: 1	Vagas Ocupadas: 0	CH:18 horas
Sábado	11:10 - 12:00	

MUSL219 - E INSTRUMENTO 2	DEBORA BORGES DA SILVA	
Vagas Oferecidas: 2	Vagas Ocupadas: 0	CH:18 horas
Sexta-feira	08:20 - 09:10	

MUSL257 - A TÓPICOS EM MÚSICA 3	DEBORA BORGES DA SILVA	
Vagas Oferecidas: 10	Vagas Ocupadas: 0	CH:36 horas
Segunda-feira	11:10 - 12:00	
Segunda-feira	12:00 - 12:50	

MUSL286 - D INSTRUMENTO 4	DEBORA BORGES DA SILVA	
Vagas Oferecidas: 2	Vagas Ocupadas: 0	CH:18 horas
Quarta-feira	17:10 - 18:00	

MUSL330 - D INSTRUMENTO 6	DEBORA BORGES DA SILVA	
Vagas Oferecidas: 1	Vagas Ocupadas: 0	CH:18 horas
Sábado	10:10 - 11:00	

MUSL349 - A RECITAL DE CONCLUSÃO	DEBORA BORGES DA SILVA	
Vagas Oferecidas: 1	Vagas Ocupadas: 0	CH:18 horas
Sábado	17:10 - 18:00	

MUSL359 - A INSTRUMENTO 8	DEBORA BORGES DA SILVA	
Vagas Oferecidas: 1	Vagas Ocupadas: 0	CH:18 horas
Quarta-feira	12:00 - 12:50	

MUSL359 - D INSTRUMENTO 8	DEBORA BORGES DA SILVA	
Vagas Oferecidas: 0	Vagas Ocupadas: 0	CH:18 horas
Sábado	16:10 - 17:00	

MUSL143 - A PRÁTICA DE ORQUESTRA 2	FLAVIO FERREIRA DA SILVA	
Vagas Oferecidas: 20	Vagas Ocupadas: 0	CH:30 horas
Sábado	18:00 - 18:50	
Sábado	19:00 - 19:50	

MUSL310 - A ANÁLISE MUSICAL	FLAVIO FERREIRA DA SILVA	
Vagas Oferecidas: 20	Vagas Ocupadas: 0	CH:54 horas

Terça-feira 07:30 - 08:20
Terça-feira 08:20 - 09:10
Terça-feira 09:20 - 10:10

MUSL313 - A INSTRUMENTO COMPLEMENTAR 5

FLAVIO FERREIRA DA SILVA

Vagas Oferecidas: 20 Vagas Ocupadas: 0 CH:36 horas

Quinta-feira 11:10 - 12:00
Quinta-feira 12:00 - 12:50

MUSL338 - A ACE 4 – PROJETO 2.2

FLAVIO FERREIRA DA SILVA

Vagas Oferecidas: 25 Vagas Ocupadas: 0 CH:126 horas

Terça-feira 10:10 - 11:00
Terça-feira 11:10 - 12:00
Terça-feira 12:00 - 12:50
Sábado 09:20 - 10:10
Sábado 10:10 - 11:00
Sábado 11:10 - 12:00
Sábado 12:00 - 12:50

MUSL340 - C INSTRUMENTO 7

FLAVIO FERREIRA DA SILVA

Vagas Oferecidas: 1 Vagas Ocupadas: 0 CH:18 horas

Sábado 14:20 - 15:10

MUSL204 - A APRECIÇÃO MUSICAL

JOSE EDUARDO ROLIM DE MOURA XAVIER DA

Vagas Oferecidas: 40 Vagas Ocupadas: 0 CH:36 horas

Terça-feira 11:10 - 12:00
Terça-feira 12:00 - 12:50

MUSL207 - A HISTÓRIA DA MÚSICA I

JOSE EDUARDO ROLIM DE MOURA XAVIER DA

Vagas Oferecidas: 30 Vagas Ocupadas: 0 CH:54 horas

Terça-feira 08:20 - 09:10
Terça-feira 09:20 - 10:10
Terça-feira 10:10 - 11:00

MUSL232 - A DICÇÃO 1

JOSE EDUARDO ROLIM DE MOURA XAVIER DA

Vagas Oferecidas: 30 Vagas Ocupadas: 0 CH:36 horas

Terça-feira 14:20 - 15:10
Terça-feira 15:20 - 16:10

MUSL274 - A CANTO 3

JOSE EDUARDO ROLIM DE MOURA XAVIER DA

Vagas Oferecidas: 1 Vagas Ocupadas: 0 CH:18 horas

Sábado 07:30 - 08:20

MUSL274 - B CANTO 3

JOSE EDUARDO ROLIM DE MOURA XAVIER DA

Vagas Oferecidas: 1 Vagas Ocupadas: 0 CH:18 horas

Sábado 08:20 - 09:10

MUSL275 - A DICÇÃO 3

JOSE EDUARDO ROLIM DE MOURA XAVIER DA

Vagas Oferecidas: 20 Vagas Ocupadas: 0 CH:36 horas

Terça-feira 16:10 - 17:00
Terça-feira 17:10 - 18:00

MUSL336 - A MÚSICA BRASILEIRA

JOSE EDUARDO ROLIM DE MOURA XAVIER DA

Vagas Oferecidas: 20 Vagas Ocupadas: 0 CH:54 horas

Quarta-feira 08:20 - 09:10
Quarta-feira 09:20 - 10:10
Quarta-feira 10:10 - 11:00

MUSL341 - A CANTO 7	JOSE EDUARDO ROLIM DE MOURA XAVIER DA
Vagas Oferecidas: 1	Vagas Ocupadas: 0
	CH:18 horas
	Sábado 08:20 - 09:10
MUSL202 - A ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO ACADÊMICO	MARCOS DOS SANTOS MOREIRA
Vagas Oferecidas: 30	Vagas Ocupadas: 0
	CH:72 horas
	Quarta-feira 09:20 - 10:10
	Quarta-feira 10:10 - 11:00
	Quarta-feira 11:10 - 12:00
	Quarta-feira 12:00 - 12:50
MUSL255 - A TÓPICOS EM MÚSICA 1	MARCOS DOS SANTOS MOREIRA
Vagas Oferecidas: 20	Vagas Ocupadas: 0
	CH:36 horas
	Quarta-feira 07:30 - 08:20
	Quarta-feira 08:20 - 09:10
MUSL335 - A PRACC 6 – PESQUISA DAS PRÁTICAS	MARCOS DOS SANTOS MOREIRA
Vagas Oferecidas: 25	Vagas Ocupadas: 0
	CH:54 horas
	Terça-feira 07:30 - 08:20
	Terça-feira 08:20 - 09:10
	Terça-feira 09:20 - 10:10
MUSL144 - A CANTO 1	MARIA DE FATIMA ESTELITA BARROS
Vagas Oferecidas: 1	Vagas Ocupadas: 0
	CH:18 horas
	Sábado 07:30 - 08:20
MUSL144 - B CANTO 1	MARIA DE FATIMA ESTELITA BARROS
Vagas Oferecidas: 1	Vagas Ocupadas: 0
	CH:18 horas
	Sábado 08:20 - 09:10
MUSL155 - A CANTO 7	MARIA DE FATIMA ESTELITA BARROS
Vagas Oferecidas: 1	Vagas Ocupadas: 0
	CH:30 horas
	Quarta-feira 14:20 - 15:10
MUSL209 - A CONSCIÊNCIA E EXPRESSÃO CORPORAL E	MARIA DE FATIMA ESTELITA BARROS
Vagas Oferecidas: 40	Vagas Ocupadas: 0
	CH:36 horas
	Segunda-feira 11:10 - 12:00
	Segunda-feira 12:00 - 12:50
MUSL233 - A FISILOGIA DA VOZ	MARIA DE FATIMA ESTELITA BARROS
Vagas Oferecidas: 20	Vagas Ocupadas: 0
	CH:36 horas
	Sexta-feira 11:10 - 12:00
	Sexta-feira 12:00 - 12:50
MUSL273 - A MÚSICA DE CÂMARA	MARIA DE FATIMA ESTELITA BARROS
Vagas Oferecidas: 20	Vagas Ocupadas: 0
	CH:36 horas
	Quarta-feira 11:10 - 12:00
	Quarta-feira 12:00 - 12:50
MUSL332 - B CANTO 6	MARIA DE FATIMA ESTELITA BARROS
Vagas Oferecidas: 1	Vagas Ocupadas: 0
	CH:26 horas
	Segunda-feira 15:20 - 16:10
MUSL353 - A CANTO 5	MARIA DE FATIMA ESTELITA BARROS
Vagas Oferecidas: 1	Vagas Ocupadas: 0
	CH:18 horas
	Quarta-feira 16:10 - 17:00
MUSL143 - A PRÁTICA DE ORQUESTRA 2	MILSON CASADO FIREMAN
Vagas Oferecidas: 20	Vagas Ocupadas: 0
	CH:30 horas

Sábado 18:00 - 18:50

Sábado 19:00 - 19:50

MUSL205 - A INSTRUMENTO COMPLEMENTAR 1

MILSON CASADO FIREMAN

Vagas Oferecidas: 20

Vagas Ocupadas: 0

CH:36 horas

Quinta-feira 11:10 - 12:00

Quinta-feira 12:00 - 12:50

MUSL259 - A TÓPICOS EM MÚSICA 5

MILSON CASADO FIREMAN

Vagas Oferecidas: 20

Vagas Ocupadas: 0

CH:36 horas

Terça-feira 14:20 - 15:10

Terça-feira 15:20 - 16:10

MUSL268 - A PRACC 2 – DESENVOLVIMENTO COGNITIVO

MILSON CASADO FIREMAN

Vagas Oferecidas: 20

Vagas Ocupadas: 0

CH:54 horas

Sexta-feira 08:20 - 09:10

Sexta-feira 09:20 - 10:10

Sexta-feira 10:10 - 11:00

MUSL269 - A HARMONIA 1

MILSON CASADO FIREMAN

Vagas Oferecidas: 20

Vagas Ocupadas: 0

CH:72 horas

Terça-feira 11:10 - 12:00

Terça-feira 12:00 - 12:50

Sexta-feira 11:10 - 12:00

Sexta-feira 12:00 - 12:50

MUSL276 - A INSTRUMENTO COMPLEMENTAR 3

MILSON CASADO FIREMAN

Vagas Oferecidas: 20

Vagas Ocupadas: 0

CH:36 horas

Quinta-feira 09:20 - 10:10

Quinta-feira 10:10 - 11:00

MUSL330 - A INSTRUMENTO 6

MILSON CASADO FIREMAN

Vagas Oferecidas: 1

Vagas Ocupadas: 0

CH:18 horas

Sábado 10:10 - 11:00

MUSL340 - A INSTRUMENTO 7

MILSON CASADO FIREMAN

Vagas Oferecidas: 1

Vagas Ocupadas: 0

CH:18 horas

Sábado 11:10 - 12:00

MUSL309 - A PRACC 4 – PERCEPÇÃO MUSICAL 5

NILTON DA SILVA SOUZA

Vagas Oferecidas: 20

Vagas Ocupadas: 0

CH:72 horas

Segunda-feira 11:10 - 12:00

Segunda-feira 12:00 - 12:50

Quarta-feira 11:10 - 12:00

Quarta-feira 12:00 - 12:50

MUSL143 - A PRÁTICA DE ORQUESTRA 2

TICIANO BIANCOLINO

Vagas Oferecidas: 20

Vagas Ocupadas: 0

CH:30 horas

Sábado 18:00 - 18:50

Sábado 19:00 - 19:50

MUSL205 - C INSTRUMENTO COMPLEMENTAR 1

TICIANO BIANCOLINO

Vagas Oferecidas: 20

Vagas Ocupadas: 0

CH:36 horas

Quinta-feira 11:10 - 12:00

Quinta-feira 12:00 - 12:50

MUSL219 - A INSTRUMENTO 2

TICIANO BIANCOLINO

Vagas Oferecidas: 1

Vagas Ocupadas: 0

CH:18 horas

Quarta-feira 16:10 - 17:00

MUSL276 - C INSTRUMENTO COMPLEMENTAR 3		TICIANO BIANCOLINO
Vagas Oferecidas: 20	Vagas Ocupadas: 0	CH:36 horas
	Quinta-feira	09:20 - 10:10
	Quinta-feira	10:10 - 11:00

MUSL311 - A REGÊNCIA E CANTO CORAL 1		TICIANO BIANCOLINO
Vagas Oferecidas: 25	Vagas Ocupadas: 0	CH:36 horas
	Terça-feira	10:10 - 11:00
	Terça-feira	11:10 - 12:00

MUSL314 - A INSTRUMENTO 5		TICIANO BIANCOLINO
Vagas Oferecidas: 1	Vagas Ocupadas: 0	CH:18 horas
	Quarta-feira	13:30 - 14:20

MUSL314 - B INSTRUMENTO 5		TICIANO BIANCOLINO
Vagas Oferecidas: 1	Vagas Ocupadas: 0	CH:18 horas
	Quarta-feira	14:20 - 15:10

MUSL314 - C INSTRUMENTO 5		TICIANO BIANCOLINO
Vagas Oferecidas: 1	Vagas Ocupadas: 0	CH:18 horas
	Sábado	09:20 - 10:10

MUSL314 - E INSTRUMENTO 5		TICIANO BIANCOLINO
Vagas Oferecidas: 1	Vagas Ocupadas: 0	CH:18 horas
	Sábado	07:30 - 08:20

MUSL314 - F INSTRUMENTO 5		TICIANO BIANCOLINO
Vagas Oferecidas: 1	Vagas Ocupadas: 0	CH:18 horas
	Sábado	08:20 - 09:10

MUSL314 - H INSTRUMENTO 5		TICIANO BIANCOLINO
Vagas Oferecidas: 1	Vagas Ocupadas: 0	CH:18 horas
	Sábado	10:10 - 11:00

MUSL314 - I INSTRUMENTO 5		TICIANO BIANCOLINO
Vagas Oferecidas: 1	Vagas Ocupadas: 0	CH:18 horas
	Sábado	11:10 - 12:00

MUSL315 - C RECITAL		TICIANO BIANCOLINO
Vagas Oferecidas: 1	Vagas Ocupadas: 0	CH:18 horas
	Quarta-feira	15:20 - 16:10

MUSL315 - D RECITAL		TICIANO BIANCOLINO
Vagas Oferecidas: 1	Vagas Ocupadas: 0	CH:18 horas
	Quarta-feira	15:20 - 16:10

MUSL315 - I RECITAL		TICIANO BIANCOLINO
Vagas Oferecidas: 1	Vagas Ocupadas: 0	CH:18 horas
	Sábado	12:00 - 12:50

MUSL337 - A INSTRUMENTAÇÃO E ARRANJO 1		TICIANO BIANCOLINO
Vagas Oferecidas: 20	Vagas Ocupadas: 0	CH:36 horas
	Sexta-feira	11:10 - 12:00
	Sexta-feira	12:00 - 12:50

MUSL340 - B INSTRUMENTO 7		TICIANO BIANCOLINO
Vagas Oferecidas: 1	Vagas Ocupadas: 0	CH:18 horas
	Sábado	13:30 - 14:20

MUSL352 - A REGÊNCIA E CANTO CORAL 3	TICIANO BIANCOLINO
Vagas Oferecidas: 20	Vagas Ocupadas: 0
	CH:32 horas

Sexta-feira 09:20 - 10:10

Sexta-feira 10:10 - 11:00

MUSL267 - A PRACC 1 – FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO	ZILIANE LIMA DE OLIVEIRA TEIXEIRA
Vagas Oferecidas: 20	Vagas Ocupadas: 0
	CH:54 horas

Quarta-feira 08:20 - 09:10

Quarta-feira 09:20 - 10:10

Quarta-feira 10:10 - 11:00

MUSL307 - A ESTÁGIO SUPERVISIONADO 1	ZILIANE LIMA DE OLIVEIRA TEIXEIRA
Vagas Oferecidas: 20	Vagas Ocupadas: 0
	CH:100 horas

Sexta-feira 09:20 - 10:10

Sexta-feira 10:10 - 11:00

Sábado 07:30 - 08:20

Sábado 08:20 - 09:10

Sábado 09:20 - 10:10

MUSL325 - A ESTÁGIO SUPERVISIONADO 2	ZILIANE LIMA DE OLIVEIRA TEIXEIRA
Vagas Oferecidas: 20	Vagas Ocupadas: 0
	CH:100 horas

Sexta-feira 07:30 - 08:20

Sexta-feira 08:20 - 09:10

Sábado 16:10 - 17:00

Sábado 17:10 - 18:00

Sábado 18:00 - 18:50

MUSL201 - A PROFISSÃO DOCENTE	Não há professor associado a esta turma
Vagas Oferecidas: 30	Vagas Ocupadas: 0
	CH:54 horas

Quinta-feira 07:30 - 08:20

Quinta-feira 08:20 - 09:10

Quinta-feira 09:20 - 10:10

MUSL203 - A PERCEÇÃO MUSICAL I	Não há professor associado a esta turma
Vagas Oferecidas: 40	Vagas Ocupadas: 0
	CH:36 horas

Segunda-feira 07:30 - 08:20

Segunda-feira 08:20 - 09:10

MUSL264 - A PERCEÇÃO MUSICAL 3	Não há professor associado a esta turma
Vagas Oferecidas: 20	Vagas Ocupadas: 0
	CH:36 horas

Quarta-feira 07:30 - 08:20

Quarta-feira 08:20 - 09:10

MUSL265 - A DESENVOLVIMENTO E APRENDIZAGEM	Não há professor associado a esta turma
Vagas Oferecidas: 30	Vagas Ocupadas: 0
	CH:72 horas

Terça-feira 07:30 - 08:20

Terça-feira 08:20 - 09:10

Terça-feira 09:20 - 10:10

Terça-feira 10:10 - 11:00

MUSL266 - A DIDÁTICA	Não há professor associado a esta turma
Vagas Oferecidas: 30	Vagas Ocupadas: 0
	CH:72 horas

Segunda-feira 07:30 - 08:20

Segunda-feira 08:20 - 09:10

Segunda-feira 09:20 - 10:10

Segunda-feira 10:10 - 11:00

MUSL270 - A ACE 1. PROJETO 1	Não há professor associado a esta turma	
Vagas Oferecidas: 20	Vagas Ocupadas: 0	CH:36 horas

Quinta-feira	11:10 - 12:00
--------------	---------------

Quinta-feira	12:00 - 12:50
--------------	---------------

MUSL308 - A LIBRAS	Não há professor associado a esta turma	
Vagas Oferecidas: 20	Vagas Ocupadas: 0	CH:54 horas

Quarta-feira	08:20 - 09:10
--------------	---------------

Quarta-feira	09:20 - 10:10
--------------	---------------

Quarta-feira	10:10 - 11:00
--------------	---------------

MUSL312 - A DIDÁTICA DA MUSICALIZAÇÃO	Não há professor associado a esta turma	
Vagas Oferecidas: 30	Vagas Ocupadas: 0	CH:72 horas

Segunda-feira	09:20 - 10:10
---------------	---------------

Segunda-feira	10:10 - 11:00
---------------	---------------

Quinta-feira	09:20 - 10:10
--------------	---------------

Quinta-feira	10:10 - 11:00
--------------	---------------